

The Quest Book of Paul and Ginny Fontains

Frankfurt a. Main, Germany

~~4 Karl von Weinbergstrasse, apt. 2~~ until March, 1950

Atterberry H-1-3 bei Friedberger Warte

VOLUME - **1**

Mary Pau Hammersmith
 { 2 visits to Frankfurt
 Aug²³ Sept 23
 & November - 2 - 25, 1949.
 What fun we had.

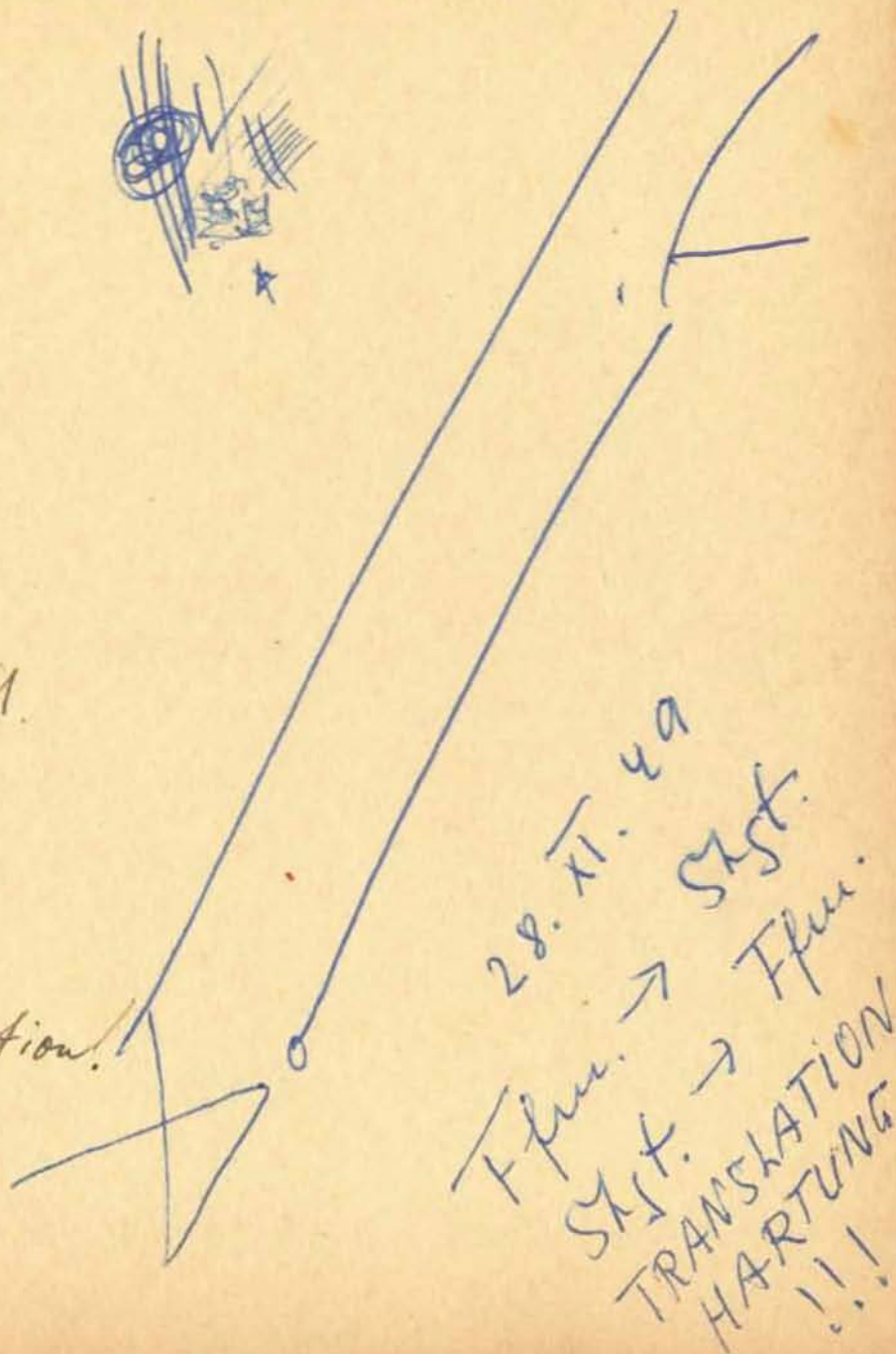


Barlach Heuer 25 November 49.

I'm afraid, I can't rhyme an abstraction
 to describe the extreme satisfaction
 of popping the cork
 and admiring the horn
 of the bull that was made from rail traction!

Gustav 25. XI. 49

puth $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$
 (transit point)



geschw. Bede 5.
Frankfurt, den 10. XII. 49

Frankfurt
Frankfurt
1949
Post + Telek
10 Dec. 49
H. G. G. G. G.
H. G. G. G. G.



v. G. G. G.
Frankfurt/M. 10. 12. 1949

Karl Schmid-Ritter
auf Wiedersehen!

27.12.49

Ernst Schmidt-Rohlf



Lee Home

23 Oct. 1960.

One of many
delightful evenings
spent with "Real People."
& my half - I won't say
better. Love,
Lee & Lynn



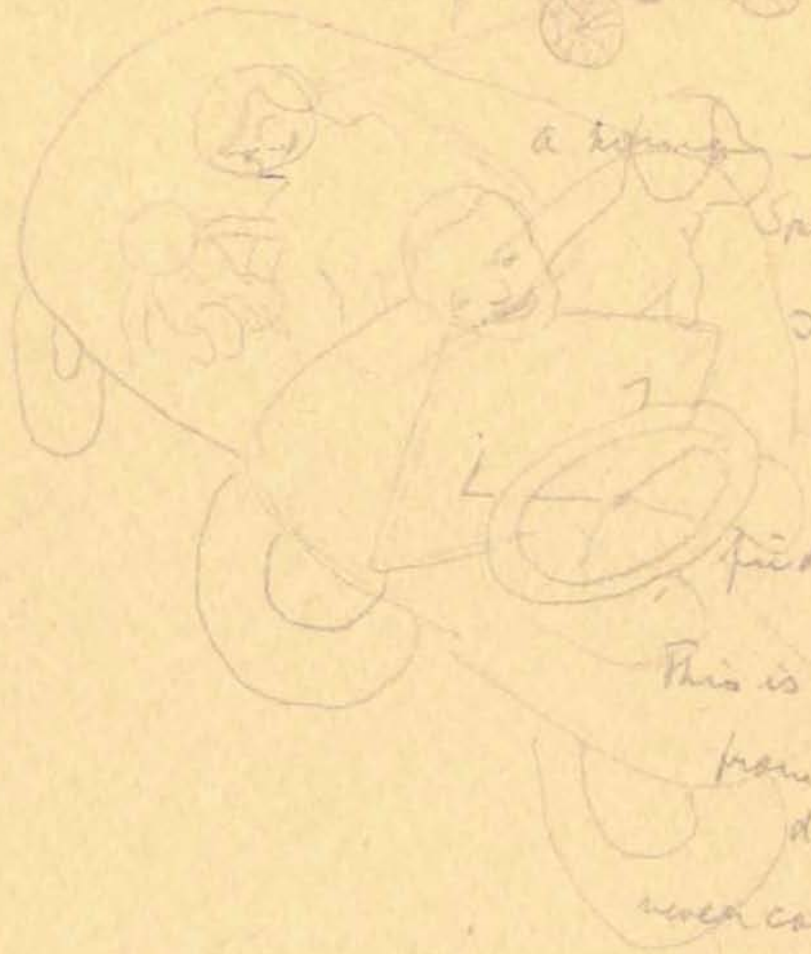
Handwritten scribbles in green and orange on the left edge of the page.

9

To my dearest Jimmy and dear Paul — thanks for many
lovely hours in this house — before today — today (4.2.50.)
— and I hope often again

Marylow

in memory of the "historische Augenblick" when we were
listening to the record from "The third man" — film —
first broken by Genia — then by Jimmy — and
last sadly held together by "Ulli"!



Here the door
number four
a friendly rest
a rising — no guest —

Spirits high
Spirits low

I can count —

I can go

Paul is painting
Jimmy driving

finding such a spot
today

This is lucky, I have seen

from 1946 up to

date — I don't

never could let it ever
be so!

Hanna, the
perpetual.

Den ersten amerikanischen
Freunden in Dänemark



W. M. Fair

1950.

19. Februar 57

Oh, Paul et Virginia,

es war so reizend bei Euch!

ganna Blalark

1957.

4

20. und 21. März 1950

Armin Wildemann

22. März 1950

Zu gutem Einzug!

Helga Frey, Elisabethen

Es hat mir sehr gut hier gefallen!

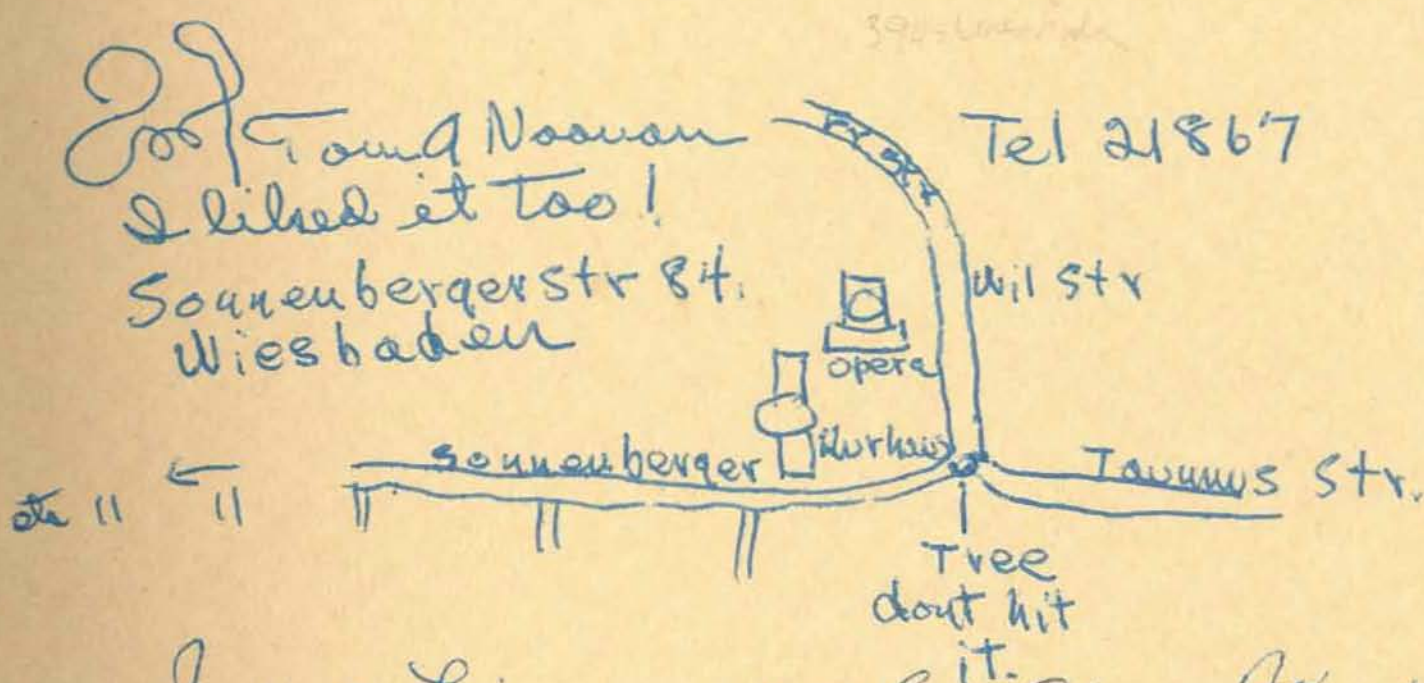
27. III 50

Herrn Ribitzki
Friedel Ribitzki Lochule

April 2-50 —

I'm awfully glad you invited us over —
it's really been fun being with people who like good
painting. Vicki Noonan

Joe and Noonan
I liked it too!
Sonnenberger Str 84.
Wiesbaden



Jessie M. Lavin — 69 Lahn Strasse Wiesbaden.

avec tous mes remerciements, pour la forme
agréable jattée dans toute "forme".

Amilbon Bricberin



A. A. A. A. A.
April 2. 1950

للهنا وانتي جبر

Estado per me e la
mia moglie un grande
piacere conoscere i nostri
Amici Paulo e Virginia qui
in Germania Chi lo sa? Poi
ci s'incontra anche in America.

Arturo Tashko
3 maggio 1950
Frankforte

Leuchterberg (Emmy) Roder.

Vielm Domb

Hildegard Freemann

Indwig Thormaehlen

opening of the Emmy Roder show in Frankfurt
April 18, '50

Gilke Julaehen

BR Julaehen

Before an evening with Givny Paul



afterwards



2/5/50
Kara Mwi. Nkwanda Bunde.

Mimi wafurahi sana
Kwasa kwasa wewe!

I've just been taught by two masters
but the best of the old and the new masters
I can easily explain,

is one Paul Fontaine

'cause he paints better, brighter, and too - faster

2. V. 50

G. Hans Jochimszoll

Great Thanks and TD see again -

May 19 1950

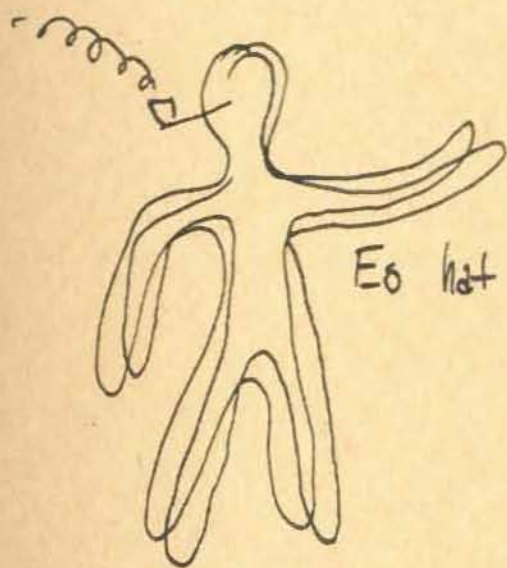
19-5-50

Edo Demozgand.

24-5-50

y'a été très touché de voir les œuvres M. Fontaine
qui témoignent d'une continuité de vie et
très sensible et très poétique.

Manuel de contour



Es hat mir sehr gut gefallen hier

Rudolf Landau

Mai 30. 1950

June 10. 1950. I hope to see you again
Charlotte Weidler. c/o Musch. Röhr Str 98
Frankfurt/M.
741 King Street Parkchester N.Y.

July 11 1950

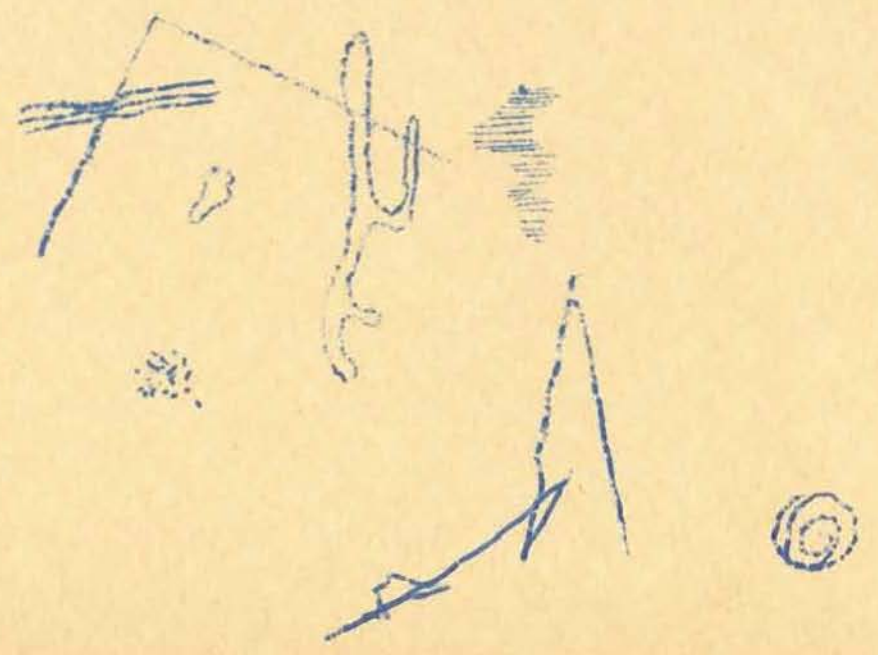
To the hospitality of a
very pleasant evening which we
hope some day to be able to
return in our home

Edward + Shirley Meyers
80 Perry St.
N.Y. 14

21. Juli 1950

Wenn wir nicht aufpassen, finden
Wir nicht mehr den Weg zurück -
Oh, die Bilder, die Bücher -
die Gastfreundschaft.

Thank you very much.
Bildgesand freewer
bernhard brodva



yens

August 6, 1950



15 Quincy St. Camb. Mass -

See you in Massachusetts sometime, maybe -
Love & kisses - Wikipush, Brown

Barbara, Jerry and Mabelsha,
enjoying Genies bike! and Sandrik Platen

August 17, 1950

A very good meal and a fine time

Richard C. Allen

Thanks very much for a very enjoyable evening.

Frank S. Andrus

Lester Kieper

Ingenie Kieper ~~no. 1000~~ Rath

August 20, 1950

ausführen Fimmings, Gumburg

Gross und Klein
Schrieb hier rein
Ich allein
liess es sein.

Charlotte Wiedler

Claus Bergmann
Eva Hagmann

No brainwave tonight
but the dogs bark is worse than the bite
and the Convoisier doesn't make me tight
So as usual everything is bright — with the Fontaines
Thanks a lot
Mister

August 24, 1950



Our 10th Wedding Anniversary

August 25, 1950

Please turn back to page 6 -
He is still of the same opinion

Myerson (with thanks)

Many, many thanks for lots of
delicious things.
From Edna.

Virginia Dances
Hamburg, Germany
Hotel Reichshof -



Char. Rubin

August 27, 1950

Mr. and Mrs. Charles Atkins -

2750 Buena Vista Way
Berkeley, California

The one serious!

~~Sept.~~
August 13, 1950

Virginia Down

2732 - Farris Ave. Fresno California (+ Milwaukee)

Sept. 13, 1950

Josephine Bradley

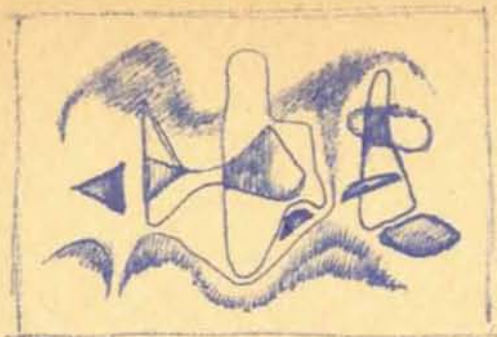
1104 Yosemite Ave., Fresno, California - Telephone: 2-8123

Sept. 26, 1950

To two delightful people who have suddenly made Frankfurt
exhilarating - so much so that ^{they} will have to put up with two
"wandering" "Berlivers" for many moons to come - we hope!

Thanks for everything,
Elizabeth Maxwell
McKnight

Mumma



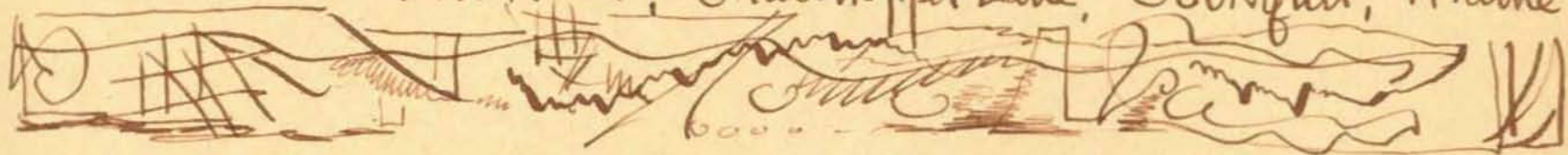
Diese schönen Stunden sind diese herzliche
Gastfreundschaft worden wir nie mehr
vergessen.

28. Sept. 1950

ref. David
Berthel Lovell.

OCT. 11, 1950 ↓

David Asherman - 142 East 18th St. - New York 3 N.Y.
summer - Rivin Rock, Grasshopper Lane, Ogunquit, Maine.



In grosser Preis für die meisterliche
Fahrt auf grossen u. kleinen
Strassen. Vielen herzlichen Dank!

21. Okt. 1950

Gleasure Vandenbark

Die Nacht ist still und dunkel schwarz und ohne Laut
Frisch weht der Wind der Galerie zu, froh wie Rausch!


23.X.50 John Suter

October 31, 1950

zum letzten Male vor der neuen Weise -
hope to see you soon again here as usual!
Barbara Klein.

Letter Gosebach

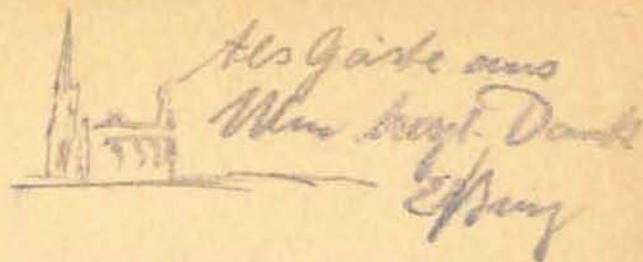
Komm wann du willst, immer ist es nett!
31.X.50
Jury Klein

Note:  Manina vom Rahl 31. 10. 50

Barbara Peckler Straub last visit with us before immigrating to the States
with her two children. Jury's parents will follow later.

November 4, 1950

Es war sehr schön: vielen Dank
Kerminne Müller



Clara Kraunich

Bepflanzung, ein neues B. Baum
B. Baum, ein schwarzes, Parusack

Ein solches Haus, eine Künstlerische
Luft, eine wundervolle Menschlichkeit.

Möge es stets so bleiben

Mit aufrichtigem Dank P. Müller

Möchte in alle Häuser der Welt der Liberalität
einziehen, wie es in diesem freundlichen Hause
verrät!
L. Heinz Dröber.

Tief beeindruckt von Ihrer Sammlung und
der reizenden Form, wie Sie Ihre Gäste aufnehmen,
wobeyten wir den schönen Abend der Ihnen.

7. 11. 50

Hr Haus-Mittel u. Fr. Elisabeth

Ja Herr Kovits,
genannt Kovits

in Frau Dwidow.

One of the best and interested evenings I ever had!

Many thanks

Josephine Cresset.

Waren alle a - in so,
ich verlor mein Herz!

R. Wanger.

Maria

Nov. 7, 1950

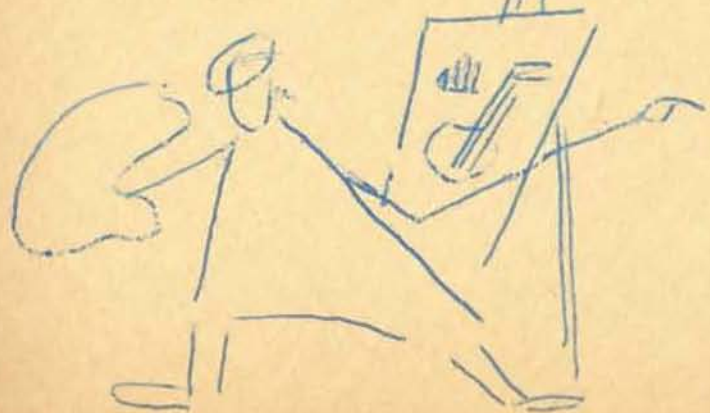
une soirée très agréable avec les meilleurs amis

Maria Desandof

For a very special evening, thank you very much. The Kitzler

For a very rewarding evening, many thanks
Stamand Kitzler

Here is to abstractions - To abstractions here
is - To abstractions - (G.S.)



Rollie
Desandof

Nov. 10, 1950

Remembering a wonderful year ago,
many thanks all time

Kakut Sakai

For generous gift-givers, die ich mich
vergessen werden mit herzlichem Dank

Kloee Bodin

viel, viel Sonne, ein biferen
Schatten, Glück u. Kraft u. Mut auf
dieser wunderbaren Wunderschaft u. Gott
"esylts" für die schönen Tage

AnneMarie Reitz

10 November 1950

!La illaha illa Allah!



Here's to Arabian sands
And deserts yet unknown.
Here's to all lonely lands
From the Green to the Unseen Zones!

Douglas Hurlay Hay.

Vielen Dank Woz Werner 25.11.50

Wozen Eindruck machte mich
der Besuch im Sammelhaus

Hr. Hanzl 27.11.50

Mit herzlichster Freude über das Wiedersehen
und guten Wünschen für Weihnachten
mit 1951! Hans Kuhn

23/12/50



Jan. 31st 50.

Dear Carol!

Many thanks for your nice letter!
Above I have drawn fishes.

Hearty greetings to you, your parents,
and your little sister from Rolf.

Kleines Erlebnis im Hause Fontaine

Diebstahl.

Und dann konnte ich's nicht lassen,
so gelöst lag sie da, lässig ausgestreckt
die Aermchen. Auf die Wangen, die blassen,
der Wimpern kleine Fächer gedeckt.
Und das runde Mündchen geöffnet kaum,
durch die Glastüre drang aus dem Nebenraum
Stimmungswirr. Man vermisste mich nicht.
Ich hatte sie für einen Moment verlassen,
die Gäste und den lebenswürdigen Wirt,
und hatte mich in dieses Zimmer verirrt.
Da stand im Dämmerlicht,
das durch die Glastür fiel, das Bett,
darin das Kind. Ich stand gebannt, verwirrt.
Traumhaftes Abendteuer keimte da in mir.
Niemand vermisste mich, vermutete mich hier.
Ich war ein Dieb, ich habe leis' gelacht,
und bückte mich und küsste ihre Stirn,
und da geschah's es, dass sie halb erwacht
die Aermchen plötzlich um den Hals mir schlang,
mich zu sich zog und auf die Lippen küsste,
grad' so, als ob sie es nicht anders wüsste:
"Good night, Pap" und zurück in Schlaf versank.
Doch mir, mir waren plötzlich eng die Rippen.
Ich schlich hinaus, den Kuss der nicht für mich bestimmt,
als lächelndes Geheimnis auf den Lippen!

zur Erinnerung an Mein Dasein

December, 27, 1950

To look - only look but please do not take
this book! Thank you Paul & Ginn
Linn Hansen!



It's wonderful .. amid today's confusion ..
to sit and eat and drink and enjoy
oneself in spite of it all

Jude Hansen

James C. Currier

Verité de Verité ..

Alma Marie Currier

Dec 30 1950
Rue Constantinople
(MORIZET)

39 Paris
Dec 30, 1950
James Hoban
135 So. "D" St
Cheboygan, Mich.

To many many more aufwiedersehen such as we
have had already, location in material Brazil? Cyprus?
Paris? New York? Frankfurt? ----- Siberia?
9/1/51

Yvonne Hagen

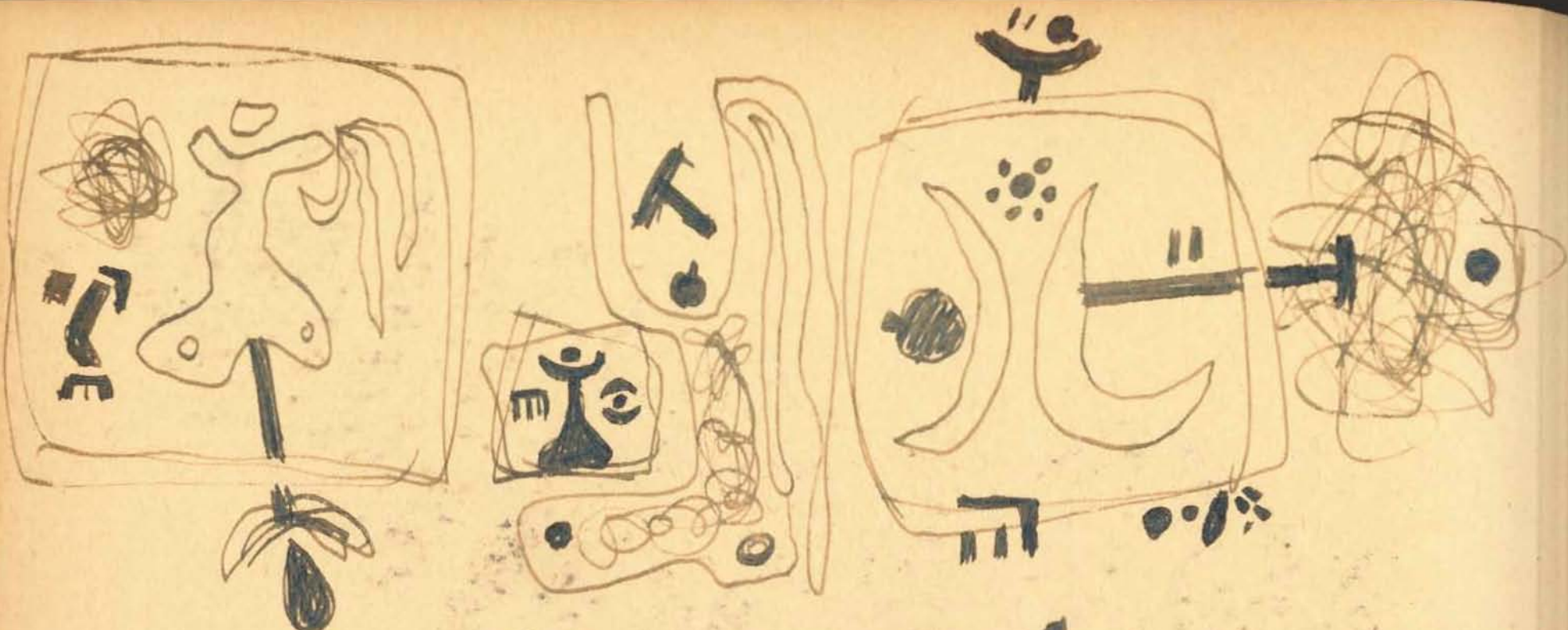
Winn Hagen

Budi Hagen

Jan 10/57

I'm so glad to have
found my third cousin.
Thanks for the recent evening
I've had in Frankfurt.

Helen Chamberlain



DAS ZIMMER = many VARIATION ABOUT 1 chamber chez

▲ FONTAINE'S IST WONDERFUL EXHIBITION OF ALL ART,

▲ OF ART

↓
GLEICH = KUNST, BUT MODERN (REAL MODERN)

WIELEN DANK FOR THIS WONDERFUL ABEND. K. O. GÖTZE
18. 2. 51
and his wife.

19.2.51.

Paul



Virginia



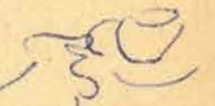
Carol



Jimmy



Coffee



Bilder, noch einmal Bilder und ein paar gute
solche Gespräche werden mir lange Erinnerung bleiben
in Bonn, einer Stadt ohne diese Atmosphäre. Es
ist gut mit Bildern so umzugehen und neben
ihnen zu leben. Ruth Stadt, Deutschland.

Ich informiere mich von Grazen an all dem Tätigen in Form Grün.
Und darf ich mich die Erinnerungen mit mir inforn, so müß
ich dank sagen, ich ich pfänden. Warum Orndt - Tjörnkate.

12. III. 1951.

Herzlichen Dank für die gastfreundlichste Aufnahme!

21. März 1951

Alexis Franck u. Anni Schenk
im Gegenbesuch der Zwillinge. Fern. Brömmel f.

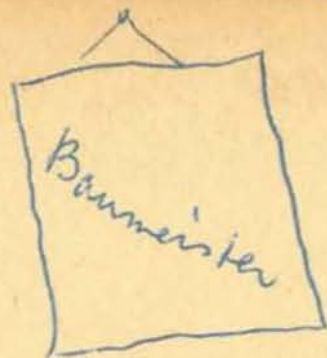
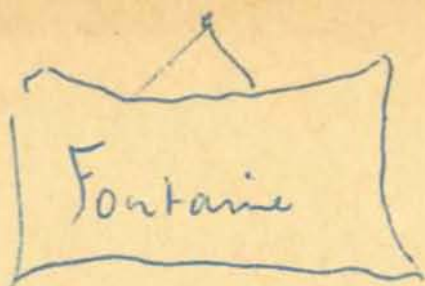


DA SIND WIR AGAIN

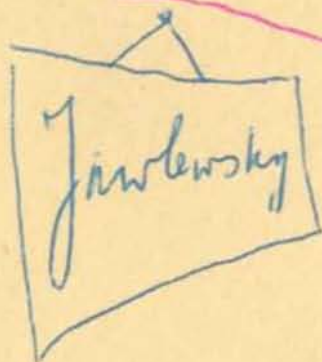
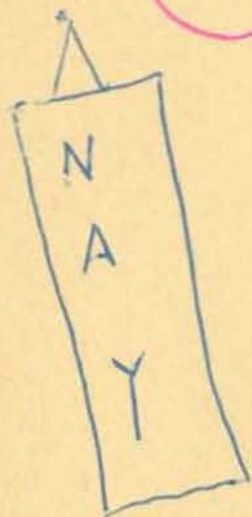
WITH CONSTANT CHEZ PAUL ET VIRGINIE

FFH, DEZ 21.3.51

K.O. Gtz



un mercredi, en Allemagne, j'avais du vin
Etant fauché ce jour, c'était M. Fontaine
qui d'un geste subite et sans gêne
me montra~~it~~ ma peinture dans l'art contemporain.



21-3-'51

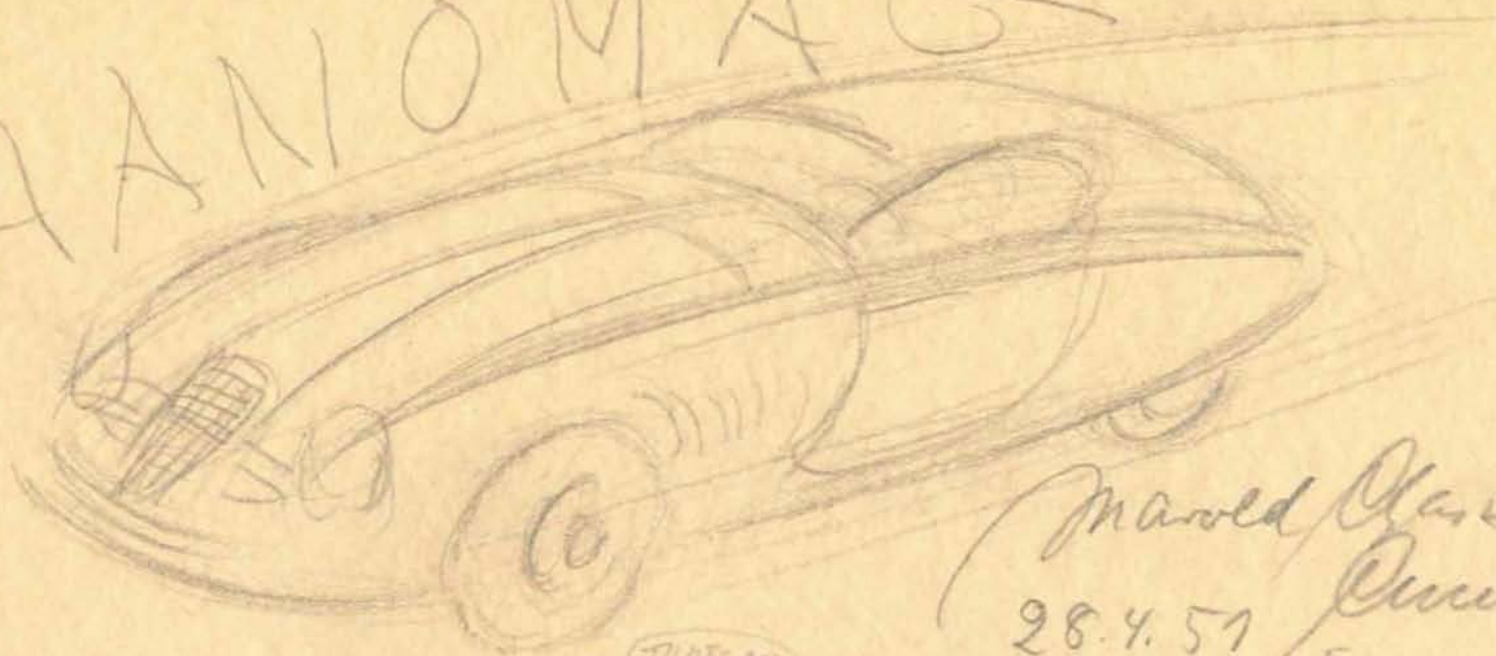
Constant - 57 rue Pigalle, Paris IX
Take for i After, Mr. and Mrs. Fontaine!

3rd April 1951. This was our first visit to the two Fontaine residences,
which we think is wonderful. De Gaulle & Virginia for
the introduction into the paintings of the Fontaine's
Barricade & Langue etc. De did enjoy this very
much too. (De especially admired Paul's educational
activities). Hoping to have you with us soon again.
Julius + Charlotte.

It has been very enjoyable & your hospitality has been terrific
I really hope to see you in Paris & again here

Hill Hugel
Paris

HANOMAG



Marcel Gas
28.4.57
Pucuet
[CUCUEL]

THAT'S MY
NEW CAR



Justin
28. IV 57



GERMAIN

18 Mai 1951

~~Paris 9 mai 1951~~

~~18 Mai 1951~~

Erica de Bary
Herbula de Bary

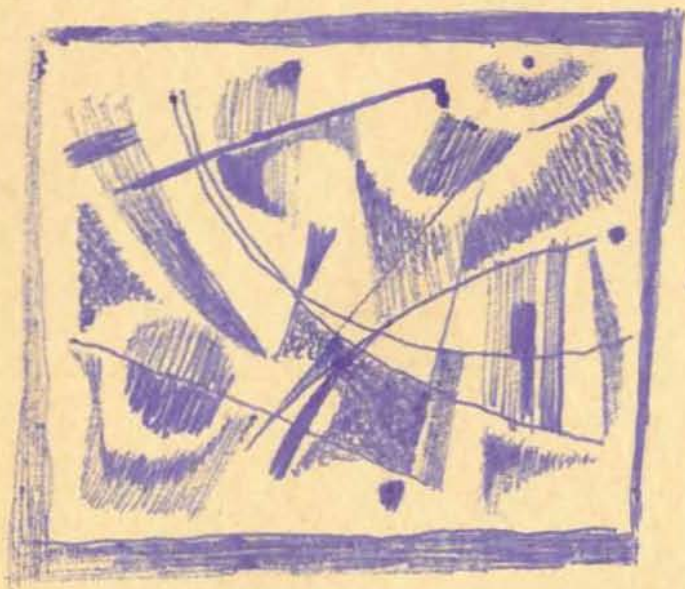
1. 11. 51 Elbert Frank

Lily van Luttich has followed her stories
and we are

June 18, 1951

Ernst Heikel
Lorenz Holzner

Siddi M. Heikel
Uwe Blum



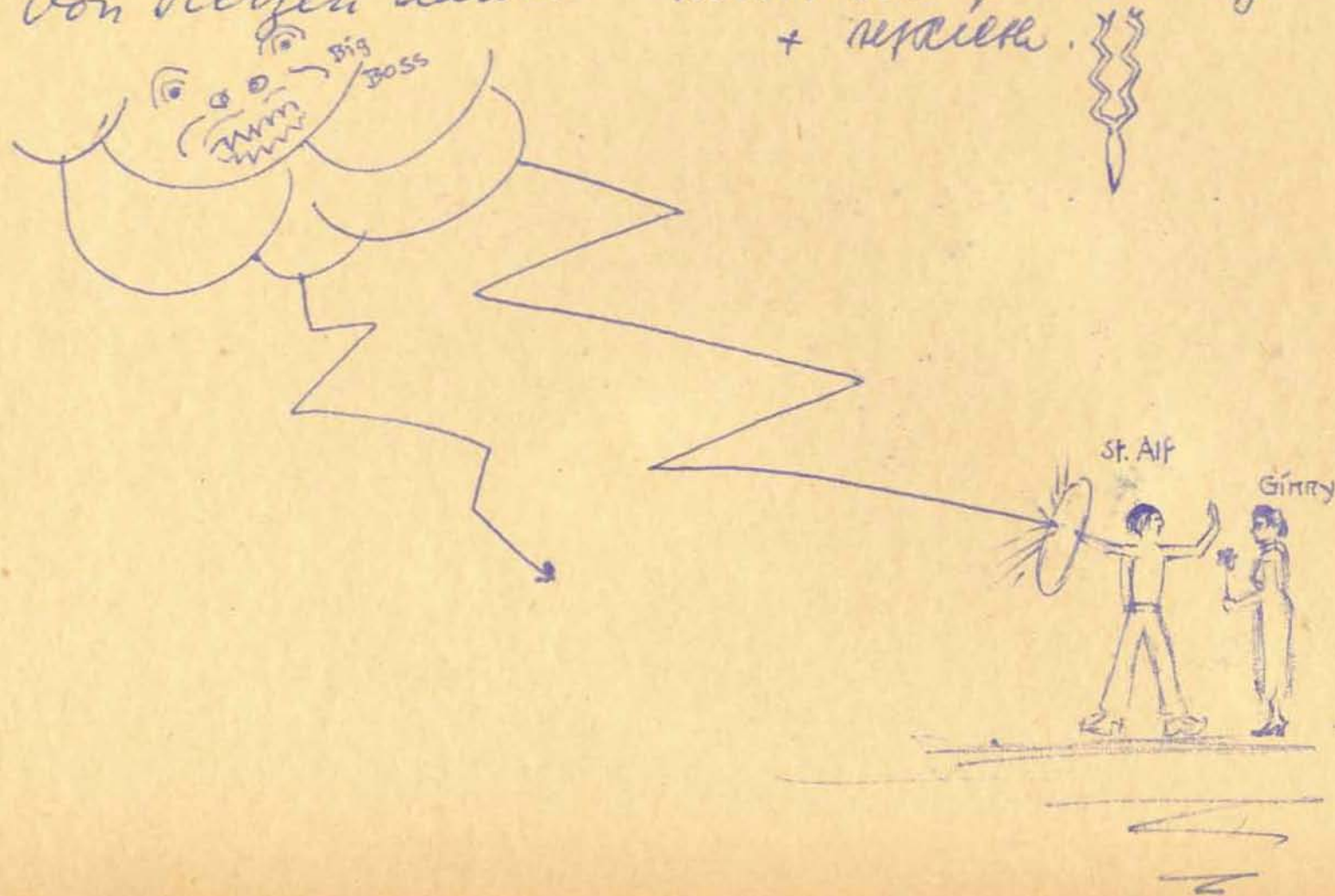
Schöpferisch sein heißt Da-Sein -
Da-Sein heißt Sinn-voll-sein.

21. 6. 1951

in dem schönen gastlichen Heim
von Mr. and Mrs. Paul Fontain

FATMUS
Münster.

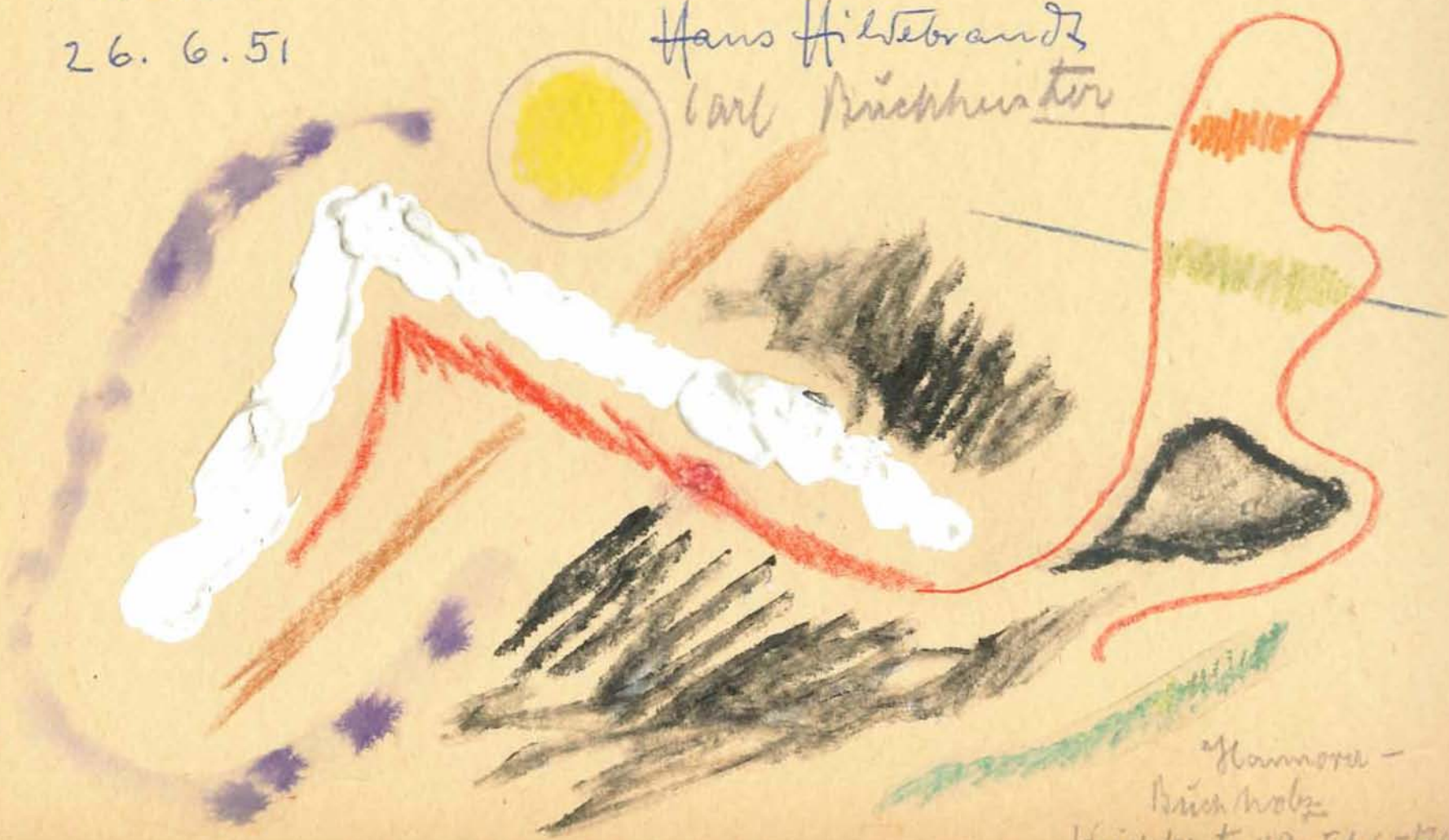
gibt es für uns eine schönere Möglichkeit,
das moderne Amerika kennen zu lernen als -
bei Ginny and Paul Fontaine zu Gast zu sein?!
von Herzen dankt Miss Rieth - Tübingen
+ Familie.



Der Abend im gartlichen Hause La Fontaine
war für mich eine große Freude und ein schönes
Erlebnis!

26. 6. 51

Hans Hiltebrandt
Carl Brückhüter



Hannover -
Brückholz
Weidestraße 49. Tel. 65746